

Akadci, Babilonci in Asirci so pisavo uporabljali tudi za drugo sporočanje, zapise verskih hvalnic, urokov, zakonov, nastali

so prvi zametki književnosti.

Stari Sumerci so zapisali ep o Gilgamešu.

Pisati so znali le pomembni člani družbe. Znati pisati in brati je že takrat pomenilo oblast in moč.

Razen akadskemu jeziku se je ta pisava

lahko prilagodila tudi drugim jezikom.

Tako kot danes: zapis angleškega besedila

je v enakih črkah kot zapis v slovenščini.

